

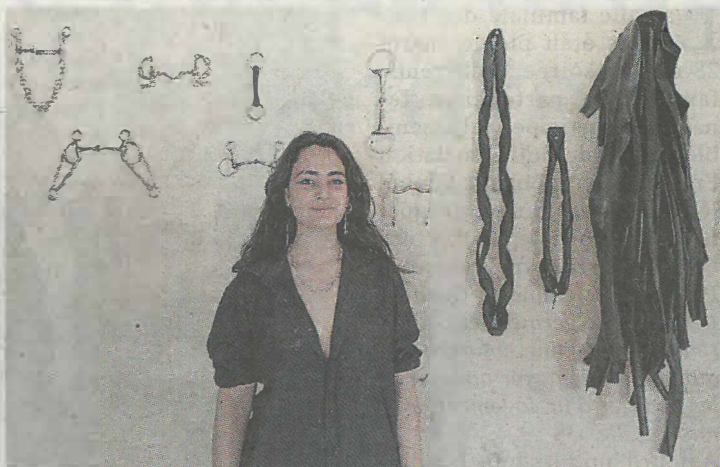
saint-symphorien

Une exposition pour « Mordre le silence »

J eudi 30 mai, quelques instants avant le vernissage qui va couronner la sortie de résidence d'Hana Martinelli Soncarrieu, l'artiste, le directeur et le président de l'association Mode d'emploi mettent la dernière touche à l'installation, veillant avec minutie à la mise en lumière du pavillon d'octroi. Avec *Mordre le silence*, la jeune artiste plasticienne s'appuie sur l'imagerie cynégétique qui évoque la prédation et la domination à l'égard des femmes et des enfants.

Des problématiques ultracontemporaines

« C'est ma première vraie résidence de recherche qui m'a permis de développer tout ce que j'avais envie d'aborder depuis ma sortie des Beaux-Arts, expose Hana Martinelli Soncarrieu. J'ai beaucoup lu et fait de recherches pour comprendre le vécu des personnes intermédiaires, celles qui ne sont pas forcément dans l'action mais qui participent d'une certaine façon aux violences et à l'inceste par leur silence. Ma pratique s'articule avec l'utilisation d'objets symboles comme le mors à cheval ou les draps de trousseau de jeunes filles, que l'on trempe dans le gattilier pour se protéger. »



Hana Martinelli Soncarrieu. (Photo NR)

Antoine Parlebas, professeur à l'école supérieure d'art et de design Talm-Tours et président de l'association Mode d'emploi, met l'accent sur « l'acuité de l'artiste, sa précision, sa sensibilité, sa générosité... Ses draps de vie sont cousus du récit de ce que nous sommes tous. Elle a su tirer parti de la fertilité du lieu pour évoquer des problématiques ultracontemporaines et leur donner sens, sans aucun effet de mode. J'en profite pour adresser mes plus profonds remerciements à Loïc Volat, directeur de Mode d'emploi, qui s'en va voguer vers de nouvelles aventures au sein de la Maison des artistes. Mode d'emploi,

c'est un aéroport d'où on s'envole ! »

> « Mordre le silence » de l'artiste plasticienne Hana Martinelli Soncarrieu, Octroi 1 place Choiseul à Tours. Ouvert jusqu'au 29 juin les jeudis, vendredis et samedis de 14 h à 18 h.

> Café découverte en présence de l'artiste samedi 15 juin, de 14 h à 15 h. Inscriptions sur mode-demploi.org

> Ateliers sérigraphie et encres naturelles en présence de l'artiste, à partir de 5 ans : mercredi de 14 h à 16 h 30, jeudi de 10 h à 12 h 30 et samedi de 10 h à 12 h 30. Tarif 5 €. Inscriptions sur mode-demploi.org